

Anmeldung zum 16. Kunstwettbewerb der Bundeswehr 2022

Thema: Loyalität

Hiermit melde ich mich zum 16. Kunstwettbewerb der Bundeswehr an.

Anrede:

Nachname:

Vorname:

Dienstgrad:

Adresse der Dienststelle:

Tel (dienstlich):

E-Mail (dienstlich):

Private Adresse:

Tel (privat):

E-Mail (privat):

Rücksendung der Arbeit an die

Privatadresse

Dienstadresse

Ist dies eine Familienarbeit?

Ja

Ist dies eine Gruppenarbeit?

Ja

Wenn ja, welche weiteren Personen sind daran beteiligt?

Ich bin damit einverstanden, dass mein Exponat im Rahmen von Ausstellungen gezeigt wird.
Mir ist bekannt, dass seitens des Organisators ein Wert in Höhe von max. 300,- Euro versichert wird. Für eine Höherversicherung kontaktieren Sie bitte den Organisator.

Mit meiner Unterschrift versichere ich, dass ich die Urheberin/ der Urheber des Exponats bin.
Ich erkläre mich mit den Teilnahmebedingungen einverstanden. Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten elektronisch erfasst und ausschließlich im Rahmen des Kunstwettbewerbs verwendet werden.

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte legen Sie die Anmeldung Ihrer eingereichten Arbeit bei.
Viel Erfolg und vielen Dank.

Folgendes Exponat gebe ich in den Wettbewerb**Titel**

Technik

Material

Audiovisuelle Medien (GEMA-freies Werk – freie Verwendung ohne Lizenz)

Produziert/ erstellt von:

Copyright:

Format (Textwerk generell maximal 1 DIN-A4-Seite)

Art/Gesamtmaße	Länge cm	Breite cm	Höhe cm	Gewicht kg	Datei	Ausdruck	Anzahl
1-teilig							
Mehrteilig							
Digital					X	X	
Skulptur							
Audio, Video <i>Länge in Minuten</i>					X		
Sonstiges	z.B. Comic, Software						

Bitte beachten Sie die Höchstmaße in den Teilnahmebedingungen. Nichteinhaltung führt zum Ausschluss.

Welchen Bezug hat die Arbeit zum Thema? (max. 1600 Zeichen inkl. Leerzeichen)

Der Bezugstext ist nicht Teil der Jurybewertung, wird jedoch gelesen.

Bei einer Präsentation wird der Text veröffentlicht.

Teilnahmebedingungen des 16. Kunstwettbewerbs der Bundeswehr

Teilnahmeberechtigt sind:

Aktive Soldaten/-innen und zivile Mitarbeiter/-innen der Bundeswehr.

Jede teilnehmende Person darf nur eine Einzelarbeit einreichen. Zusätzlich darf eine Familienarbeit und/oder Gruppenarbeit eingereicht werden. Bei Familienarbeiten muss mindestens eine Person Bundeswehrangehörige sein. Gruppenarbeiten sind auf 3 Personen begrenzt, alle müssen der Bundeswehr angehören. Sowohl bei Familienarbeiten als auch Gruppenarbeiten ist eine verantwortliche Person zu benennen.

Art der zugelassenen Werke:

Alle künstlerischen und dokumentarischen Mittel sind erlaubt. Mit der Teilnahmeerklärung wird bestätigt, dass die Urheberrechte beachtet wurden.

Art/ Höchstmaße	Länge cm/Min/S.	Breite cm	Höhe cm	Gewicht kg	Datei	Ausdruck
1-teilig	100	90	5	2		
Mehrteilig	200	100	2	5		
Digital	100	90	5	2	x	x
Skulptur	30	30	30	4		
Audio, Video	6 Minuten				x	
Text	1 DIN-A4- Seite				x	x

Nicht zugelassene Materialien: Gips, Ton, Gasbeton, Glas bzw. zerbrechliche Konstruktionen. Überschreitung der Vorgaben führt zum Ausschluss. Im Zweifelsfall bitte im Vorfeld mit der Projektleitung klären. Bilderhaken müssen angebracht sein.

Prämierung:

Eine fachkundige Jury wird die Kunstwerke auswählen, die prämiert werden. Die Preisverleihung wird voraussichtlich im IV. Quartal 2022 in Berlin stattfinden. Die prämierten Werke werden anschließend deutschlandweit im Original auf einer Wanderausstellung gezeigt. Die nicht prämierten Werke werden digital gezeigt.

Preisgestaltung:

- 1. Preis:** 1.000 €
2. Preis: 750 €
3. Preis: 600 €
5 Preise für Finalteilnehmende je 350 €
Gruppenpreis: 900 €

Familienpreis: Reisegutschein für die ganze Familie, gestiftet vom Bundeswehr-Sozialwerk e.V.

Anlieferung:

Anlieferung der Kunstwerke an:
Streitkräfteamt Grp Be/Fürs Dez 1
Fontainengraben 150
53123 Bonn

Die Exponate sind transportsicher zu verpacken und mit Anschrift des Absenders zu versehen. Die Kosten für die Zusendung inklusive Versicherung gehen zu Lasten der Teilnehmenden.

Einsendeschluss:

15. Juni 2022

Rücksendung:

Die Rücksendung der Kunstwerke erfolgt durch den Veranstalter. Nicht prämierte Werke werden zeitnah nach der Auftaktveranstaltung der Wanderausstellung an die Teilnehmenden zurückgesendet. Prämierte Kunstwerke werden nach Ende der Wanderausstellungen verschickt. Adressänderungen von Teilnehmenden sind für den Rückversand an projektleitung@kunstbw.de mitzuteilen. Wenn eingereichte Kunstwerke trotz wiederholter Zustellversuche bzw. Kontaktaufnahmen mit den Teilnehmenden unter den übermittelten Adressen nicht zurückgegeben werden können, werden diese durch den Veranstalter einer anderen Nutzung zugeführt.

Haftung/Versicherung:

Die eingereichten Werke sind über den Veranstalter ab Eingang im Streitkräfteamt und nur für die Dauer des Wettbewerbs bis zu einer Höhe von 300€ versichert.

Schirmherr:

Amtschef des Streitkräfteamtes

Veranstalter

Streitkräfteamt (SKA)
 Abteilung Fachaufgaben Bundeswehr
 Gruppe Betreuung und Fürsorge
 Dezernat 1 Betreuungsorganisation
 Fontainengraben 150
 53123 Bonn
 E-Mail:
SKAGrpBeFuersDez1BeOrgBw@bundeswehr.org

Organisation

Katholische Arbeitsgemeinschaft für
 Soldatenbetreuung e.V. (KAS)
 Hranitzkystraße 22/24
 12277 Berlin
 Webseite: www.kas-soldatenbetreuung.de
 Ansprechpartner: Jörg Hilgert, *Leiter Geschäftsbereiche Standortbetreuung & Service*
 E-Mail: j.hilgert@kas-soldatenbetreuung.de

Projektleitung

Roland Prüfer. *PrueferPR*, Hildesheim
 E-Mail: projektleitung@kunstbw.de

Webseite zum Kunstwettbewerb der Bundeswehr

www.kunstbw.de | E-Mail: projektleitung@kunstbw.de

Rechtsweg

Mit der Teilnahme am Wettbewerb erkennt die teilnehmende Person die Wettbewerbsbedingungen an. Mit der Anmeldung ist eine rechtsverbindliche Erklärung zur Einhaltung der Wettbewerbsmodalitäten abgegeben.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

16. Kunstwettbewerb der Bundeswehr

Thema 2022: Loyalität

Der Kunstwettbewerb der Bundeswehr feiert 2022 sein 25-jähriges Bestehen. In all der Zeit gab es noch kein so anspruchsvolles Thema wie dieses Mal. Und das ist gut so. Es soll immer eine Herausforderung bleiben, sich gedanklich und kreativ mit einem Thema auseinanderzusetzen, das die Bundeswehr und die Zivilgesellschaft gleichermaßen betrifft.

Was Loyalität mit der Bundeswehr zu tun hat, ist vordergründig klar: Gewissenhaftigkeit, Dienst, Treue. Und Loyalität ist noch mehr: Vertrauen, Freundschaft, Hingabe ohne Selbstaufgabe, mitdenken und kritisch sein. Ja, kritisch sein ist gelebte Loyalität. Vergleichbar mit dem Kameraden, der einem die Wahrheit sagt, wenn es sonst niemand macht. Und in der Familie? Genauso. Einander beistehen in guten und schlechten Tagen – so ist es wünschenswert.

Hier zeigt sich Loyalität ebenso wie bei Soldat/-innen im Einsatz. Der entscheidende Unterschied ist jedoch lebenswichtig: die Bundeswehr als Parlamentsarmee handelt im Auftrag und Loyalität ist die gegenseitige Haltung des Respekts und des Vertrauens. Für die Menschen, für den Auftrag, für das Leben. Gegenseitig.

Auch die Kunst ist eine Form der Loyalität. Immer der Ehrlichkeit verpflichtet, hinterfragt sie Gegebenes, scheinbar Selbstverständliches. Und sie kann Gutes bestärken, Halt geben.

Wie sieht Loyalität in ihrem Berufsalltag aus? Was sehen sie, was andere nicht sehen? Was macht sie stark? Wir freuen uns auf ihre Beiträge zu diesem besonderen Kunstwettbewerb der Bundeswehr.

Hinweise zum Ausfüllen des PDF-Formulars

Datei immer Herunterladen und erst dann am Computer ausfüllen.

Zum Ausfüllen nur das kostenlose Programm Adobe Acrobat Reader unabhängig vom Betriebssystem nutzen. Ältere Versionen von Acrobat Reader vor Version 6 können Probleme verursachen.

Beim Speichern darf der Eingabezeiger NICHT in einem Eingabefeld sein. Also einfach in die weiße Fläche des Formulars klicken und wie gewohnt speichern.

Mit der TAB-Taste → auf der Tastatur können Sie ins jeweils nächste Feld springen. Das gilt auch für Ankreuzfelder.

Tipp: Längere Texte im Textprogramm erstellen und in die Felder kopieren ist einfacher als direkt auszufüllen. Weiterer Vorteil: Sicherheitskopie bei Fehlern, Zeichenangabe im Programm.

Nach Möglichkeit keine komplexe Textgestaltung vornehmen.

Wenn Sie eine Kopie Ihres Dokuments anfertigen möchten, um z.B. Zwischenschritte zu speichern, können Sie dies über "Kopie speichern/Speichern unter" tun. Bitte beachten Sie, dass der Befehl die Datei unter einem neuen Namen speichert und Sie auch mit dieser Datei mit dem neuen Namen und möglicherweise auch neuem Speicherort weiterarbeiten.

Hinweis für Windows-Nutzer: Bitte keine sogenannten „PDF-Drucker“ verwenden. Dies ist bereits ein PDF und muss nicht umgewandelt werden.

Hinweis für Mac-Nutzer: Bitte nicht im Programm „Vorschau“ bearbeiten. Ansonsten "verschwindet" der Text, wenn das Formular mit Acrobat Reader geöffnet wird - er ist aber noch da, wenn Sie in die Felder klicken.

Rückfragen: Projektleitung unter projektleitung@kunstbw.de