WANDERAUSSTELLUNG

Alle prämierten Kunstwerke gehen im Jahr 2025 auf bundesweite Wanderausstellung und werden der Öffentlichkeit präsentiert. Interessierte Ausstellungsorte setzen sich gerne rechtzeitig mit der Projektleitung in Verbindung.

DIE VERANSTALTER

DIE EVANGELISCHE ARBEITSGEMEINSCHAFT FÜR SOLDATENBETREUUNG IN DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND E.V. (EAS) UND DIE KATHOLISCHE ARBEITSGEMEINSCHAFT FÜR SOLDATENBETREUUNG E.V. (KAS) SIND DIE DIAKONISCHEN SOWIE CARITATIVEN BETREUUNGSORGANISATIONEN DER EVANGELISCHEN UND KATHOLISCHEN MILITÄRSEELSORGE.

EAS UND KAS ERMÖGLICHEN MIT REGIONALEN UND ÜBERREGIONALEN BETREUUNGSPROGRAMMEN DEN AUSGLEICH VOM DIENST UND STÄRKEN SOLDATISCHE SOWIE FAMILIÄRE GEMEINSCHAFTEN.

DABEI RICHTEN SIE IHR ANGEBOT STETS ALS EINLADUNG AN ALLE MENSCHEN IN DER BUNDESWEHR, UNABHÄNGIG VON IHRER HERKUNFT, IHRER KONFESSION ODER IHREM MILITÄRISCHEN RANG.

WWW.EAS-BERLIN.DE
WWW.KAS-SOLDATENBETREUUNG.DE

SCHIRMHERR:
Amtschef des Streitkräfteamtes

VERANSTALTER
Streitkräfteamt (SKA)
Abteilung Fachaufgaben Bundeswehr
Gruppe Betreuung und Fürsorge
Dezernat 1 Betreuungsorganisation

ORGANISATION
Evangelische Arbeitsgemeinschaft
für Soldatenbetreuung in der
Bundesrepublik Deutschland e.V.
www.eas-berlin.de

PROJEKTLEITUNG
Roland Prüfer. PrueferPR, Hildesheim
E-Mail: projektleitung@kunstbw.de

WEBSEITE ZUM KUNSTWETTBEWERB DER BUNDESWEHR
www.kunstbw.de

DIGITALE AUSSTELLUNG
www.kunstbw.de/digitale-ausstellung

GRAFIK
ART DIREKTION/DESIGN
Maria Megumi Botsch

17. KUNSTWETTBEWERB DER BUNDESWEHR

THEMA 2024

UN.VERWUNDBAR

EINSENDESCHLUSS
14. JUNI 2024

KAS EAS BUNDESWEHR

DER KUNSTWETTBEWERB DER BUNDESWEHR BIETET BUNDESWEHRANGEHÖRIGEN SEIT 1997 DIE MÖGLICHKEIT, SICH MIT GESTELLTEN THEMEN UND FRAGESTELLUNGEN AUSEINANDERZUSETZEN, DIE SOWOHL IHRE EIGENE ARBEIT ALS AUCH IHR ZIVILES LEBEN HERAUSFORDERN.

FEDERFÜHREND SIND DIE EVANGELISCHE UND KATHOLISCHE ARBEITSGEMEINSCHAFT FÜR SOLDATENBETREUUNG, DIE IM WECHSEL DEN KUNSTWETTBEWERB DURCHFÜHREN. ZUM WETTBEWERB GEHÖRT EINE ANSCHLIESSENDE DEUTSCHLANDWEITE WANDERAUSSTELLUNG.

PREISE

1. PREIS:	1.000 €
2. PREIS:	750 €
3. PREIS:	600 €
5 PREISE FÜR FINALTEILNEHMENDE JE	350 €
GRUPPENPREIS:	900 €

FAMILIENPREIS:
REISEGUTSCHEIN FÜR DIE GANZE FAMILIE, GESTIFTET VOM BUNDESWEHR-SOZIALWERK E.V.

ART/ HÖCHSTMAßE	LÄNGE/ CM/MIN/S.	BREITE CM	HÖHE CM	GEWICHT KG	DATEI	AUSDRUCK
1-teilig	100	90	5	2		
Mehrteilig	200	100	2	5		
Digital	100	90	5	2	X	X
Skulptur	30	30	30	4		
Audio, Video	6 Min.				X	X
Text	1 DIN A4				X	X

Nicht zugelassene Materialien: Gips, Ton, Gasbeton, Glas bzw. zerbrechliche Konstruktionen. Überschreitung der Vorgaben führt zum Ausschluss. Im Zweifelsfall bitte im Vorfeld mit der Projektleitung klären. Bilderhaken müssen angebracht sein.

Detaillierte Teilnahmebedingungen sowie Infos zur Haftung und Versicherung finden sie unter www.kunstbw.de.

DAS THEMA UN.VERWUNDBAR

Der kleine Punkt im Thementitel ist ganz bewusst gesetzt. Denn es stellt sich die Frage, wo beginnt Unverwundbarkeit und wo endet sie?

Für Bundeswehrangehörige ist diese Frage fester Bestandteil des Berufes, der gewählt wurde, ob im Einsatz oder im Büro, ob unterwegs oder stationär. Und das höchste Gut, das Leben, zu schützen ist eine bedeutende Aufgabe, die oft an die Grenzen des Menschlichen geht.
Das gilt nicht nur für den Einzelnen, sondern auch für viele gesellschaftliche Bereiche: Mensch, Familie, Demokratie, Freiheit. In den unterschiedlichen Lebensbereichen muss tagtäglich daran mitgearbeitet werden, neue Wunden zu vermeiden. Und wir müssen bereit sein, entstandene Versehrtheit mitzutragen und gemeinsam zu überwinden. Dabei kennt Verwundung keine Unterschiede in Ort und Zeit, in Kultur und Religion. Sie trifft jeden Menschen und jede Nation.

Der Kunstwettbewerb der Bundeswehr ruft dazu auf, das persönliche Spannungsfeld zwischen Verwundbarkeit und Unverwundbarkeit aufzuzeigen. Machen Sie als Teilnehmende sichtbar, was im Verborgenen liegt. Was nicht gesehen wird und was gesehen werden sollte. Zeigen Sie, was sich ändern kann, was getan werden kann, was wirklich da ist.

TEILNAHMEBERECHTIGT SIND:

Aktive Soldaten/-innen und zivile Mitarbeiter/-innen der Bundeswehr. Jede teilnehmende Person darf nur eine Einzelarbeit einreichen. Zusätzlich darf eine Familienarbeit und/oder Gruppenarbeit eingereicht werden. Bei Familienarbeiten muss mindestens eine Person Bundeswehrangehörige sein. Bei Gruppenarbeiten müssen alle Personen der Bundeswehr angehören. Sowohl bei Familienarbeiten als auch Gruppenarbeiten ist eine verantwortliche Person zu benennen.

PRÄMIERUNG
Eine fachkundige Jury wird die Kunstwerke auswählen, die prämiert werden. Die Preisverleihung wird voraussichtlich im IV. Quartal 2024 in Berlin stattfinden.

ART DER ZUGELASSENEN WERKE
Alle künstlerischen und dokumentarischen Mittel sind erlaubt. Mit der Teilnahmeerklärung wird bestätigt, dass die Urheberrechte beachtet wurden. GEMA-freies Werk – freie Verwendung ohne Lizenz.

ANMELDUNG

Sie können die Anmeldung direkt auf der Seite vornehmen oder das Anmeldeformular als PDF von der Webseite des Kunstwettbewerbs herunterladen.

Link: **WWW.KUNSTBW.DE/ANMELDUNG**

Anlieferungsadresse:

STREITKRÄFTEAMT GRP BE/FÜRS DEZ 1
FONTAINENGRABEN 150
53123 BONN

Die Exponate sind transportsicher zu verpacken und mit Anschrift des Absenders zu versehen. Die Verpackung wird auch im Sinne der Nachhaltigkeit für den Rücktransport genutzt. Die Kosten für die Zusendung inklusive Versicherung gehen zu Lasten der Teilnehmenden. Werden Werke im Streitkräfteamt in Bonn persönlich abgegeben, sind diese auch persönlich wieder abzuholen.